

Mardi 26 octobre 2010 00:00



Bientôt des crémations au sud du Mans

photo le bâtiment, accolé aux établissements dulaud, devrait ouvrir en novembre.

J'aime 0



Q 2

Le bâtiment, accolé aux établissements Dulaud, devrait ouvrir en novembre.

Dans quelques jours ouvrira un nouveau crématorium. Aux Hunaudières, le bâtiment soulagera l'établissement du Mans, qui devait faire face à la demande exponentielle de crémations.

Disparaître le long de la ligne droite la plus célèbre du monde sera sans doute bien anodin pour les familles endeuillées franchissant les portes de ce nouveau bâtiment.

Un nom- le crématorium des Hunaudières- mais surtout une nouvelle ère, en phase avec l'explosion de la demande de crémations. 40 cérémonies de ce type au Mans en 1989, pas loin de 1 700 actuellement. Conséquence : le seul crématorium de la Sarthe est parfois saturé. D'autant qu'un département voisin, l'Orne, n'en possède toujours pas.

Dernière génération

Le bâtiment, accolé aux établissements Dulaud, devrait ouvrir en novembre, sans date précise pour l'instant. « **Tout dépendra des tests techniques et des conclusions des bureaux de contrôle** », résume Christophe Nail, directeur général de l'entreprise Dulaud et associé dans ce dossier à Jean-Luc Dulaud.

Débutés il y a un an, les travaux sont quasi achevés et la commission de sécurité a d'ailleurs donné son aval à l'accueil du public. Ce crématorium complète un funérarium existant depuis 2000 et agrandi depuis. Deux fours pour la crémation (le second devrait être mis en service en 2011, après autorisation préfectorale), et de nouvelles salles pour l'accueil des familles : une de 60 places et l'autre de 220 et juste à côté, une salle de « convivialité » à laquelle les traiteurs peuvent accéder. « **On est dans un crématorium de dernière génération ici, mais au Canada et en Belgique par exemple, c'est plutôt courant** », assure Christophe Nail.

Plus écologique

A l'étage, les derniers réglages. Un technicien disparaît entre les parois d'une machinerie aux reflets d'argent. C'est le nouveau système de filtration écologique des fours, qui deviendra obligatoire dans quelques années. Une partie que les familles ne verront pas, au contraire de l'entrée du cercueil dans les fours, visible sur un écran.

Dans la grande salle de cérémonie, une décoration intemporelle, sans fioritures mais avec des matières nobles. Des cloisons aux lignes douces et arrondies. Des écrans et un vidéo-projecteur pouvant montrer des images choisies par les familles. Une caméra offrant une retransmission sur internet et une sorte d'alcôve où placer le cercueil.

Une alcôve à la symbolique très étudiée : un décor de forêt sur les panneaux intérieurs. Pour la manipulation du cercueil à la fin de la cérémonie, les panneaux se referment, laissant apparaître le même décor sur la face externe, mais avec des couleurs sépia, figurant le rite du passage.

L'ensemble du chantier, construction du crématorium et extension du funérarium, c'est une facture de 2,5 millions d'euros. Dans 25 ans, l'outil sera rétrocédé à la commune de Ruaudin, qui, un temps, avait projeté un tel équipement à côté du cimetière communal.